

*Современный русский политический дискурс:
между официозом и улицей*

Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Современный русский политический дискурс: между официозом и улицей» для направления «Дискурсология» является овладение учащимися методами критического дискурс-анализа, знакомство с современными подходами в области исследования дискурса.

Задачи освоения дисциплины

Ознакомление магистрантов с историей, методологией и теорией описания политического дискурса; со спецификой русского политического дискурса; с его основными жанрами; с применением результатов, достигнутых современными лингвистикой, коммуникативистикой и дискурсологией, к анализу современного русского политического дискурса. Выработка системного мышления в отношении к анализу дискурса. Выработка умения пользоваться справочно-библиографической литературой и интернет-ресурсами по русскому политическому дискурсу.

Место дисциплины в структуре ООП

А. Информация об образовательном стандарте и учебном плане:

- тип образовательного стандарта и вид учебного плана: ММ – магистр МГУ;
- направление подготовки (в соответствии с образовательным стандартом): «Филология»;
- наименование учебного плана: «Филология»;
- магистерская программа: ?????.

Б. Информация о месте дисциплины в образовательном стандарте и учебном плане:

- вариативная часть, профессиональный цикл; 3 семестр II курса магистратуры; дисциплина «Прикладные аспекты специализированной области филологии».

В. Перечень дисциплин, которые должны быть освоены для начала освоения данной дисциплины: дисциплины первого курса магистратуры.

Г. Общая трудоемкость: 36 ак.ч., 36 часов самост. работы, итого – 72 ч., 2 зачетные единицы.

Д. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Формы проведения

- форма занятий с указанием суммарной трудоемкости по каждой форме
лекции – 16 ак.ч.
практические занятия (семинары) – 16 ак.ч.
самостоятельная работа – 32 ак.ч.
- формы текущего контроля: контрольные работы.

Распределение трудоемкости по разделам и темам, а также формам проведения занятий с указанием форм текущего контроля и промежуточной аттестации

№ п/ п	Наименование разделов и тем дисциплины	Трудоемкость (в ак. часах) по формам занятий (для дисциплин) и видам работ (для практик)			Самосто я- тельная работа	Формы контроля
		Аудиторная работа с разбивкой по формам и видам				
		Лекци и	Практич. занятия (семинар ы)	Лабора- торная работа		
1.	Понятие дискурса: существующие подходы. Дискурс-анализ: методы и приемы. Политический дискурс: направления исследований.	2	2		4	
2.	Национально- культурные особенности русского политического дискурса. Язык «власти» и язык «подчиненных».	2	2		4	
3.	Речевые жанры «властной коммуникации».	2	2		4	контр.раб.
4.	Понятие «низового» жанра ПД. Общая характеристика	2	2		4	

	«низовых» жанров русского ПД.					
5.	Политический анекдот как жанр политического дискурса.	2	2		4	
6.	Особенности Интернет-коммуникации в рамках политического дискурса.	2	2		4	
7.	Политический демотиватор как поликодовый текст.	2	2		4	контр.раб.
8.	Уличный транспарант и граффити как жанры политического дискурса.	2	2		4	
9.						зачет
	Итого	16	16		32	

Содержание курса

1. Понятие дискурс: существующие подходы. История термина. «Американское» и «французское» понимание дискурса. Деятельностный подход к речи (Л.С. Выготский, М.М. Бахтин). Дискурс и текст. Дискурс и речь. Дискурс и диалог. Дискурсивная парадигма в современной лингвистике. Дискурс-анализ: методы и приемы. Глобальная и локальная структура дискурса. Социальный и когнитивный аспекты дискурса. Политический дискурс: направления исследований. Дискурсивные механизмы власти.
2. Национально-культурные особенности русского политического дискурса. Лингво-культурное сообщество. Русское культурное пространство и когнитивная база русского лингво-культурного сообщества. Понятие национального мифа, особенности современного русского национального

мифа. Направления коммуникативных потоков в ПД: «власть – власть», «власть – подчиненные», «подчиненные – власть», «подчиненные – подчиненные». Язык «власти» и язык «подчиненных». Понятие гегемонии (А. Грамши). Идеологические механизмы и социальные институты гегемонии. Понятие дисциплинарной власти (М. Фуко). Идентичность, субъектность и интерпелляция. Механизмы косвенного принуждения

3. Речевые жанры «властной коммуникации». Понятие речевого жанра: история и теория вопроса. Типы речевых жанров. Возможные подходы к классификации речевых жанров: критерии и факторы. Первичные и вторичные речевые жанры. Диалогические и монологические жанры. Ритуальные и неритуальные, официальные и неофициальные, личные и безличные жанры дискурса власти, особенности их языкового оформления.
4. Понятие «низового» жанра ПД. Общая характеристика «низовых» жанров русского ПД. Общая характеристика «низовых» жанров русского ПД: политический анекдот, граффити, уличный транспарант, реплика в интернете, политический демотиватор.
5. Политический анекдот как жанр политического дискурса. История бытования и функционирования политических анекдотов. Структурно-жанровые особенности политического анекдота, возможные классификации политических анекдотов. Адресант и адресат политического анекдота. Пресуппозиции политического анекдота. Условия производства и воспроизводства политического анекдота. Социальные функции политического анекдота.
6. Особенности Интернет-коммуникации в рамках политического дискурса. Политический интернет-сленг: специфика функционирования, модели словообразования, формы языковой игры. Адресант и адресат реплики в Интернете. Условия производства Интернет-высказывания на политические темы. Социальные функции политической Интернет-коммуникации.

7. Политический демотиватор как поликодовый текст. Понятие поликодового текста. История бытования и функционирования политического демотиватора. Возможные классификации политических демотиваторов. Особенности вербального оформления политических демотиваторов. Структурно-жанровые особенности политического демотиватора.
8. Уличный транспарант и граффити как жанры политического дискурса. Возможные классификации уличных транспарантов и граффити. Структурно-жанровые особенности политического транспаранта и граффити.

Перечень компетенций, формируемых в результате освоения дисциплины – по видам компетенций

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Универсальные компетенции:

а) общенаучные:

- ◇ способность анализировать и оценивать философские проблемы при решении социальных и профессиональных задач **(М-ОНК-1)** (формируется частично);
- ◇ способность самостоятельно формулировать научные проблемы на основе адекватного анализа научной традиции и современных тенденций **(М-ОНК-2)**;
- ◇ способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований и практической деятельности **(М-ОНК-3)**.

б) инструментальные:

- ◇ владение нормами русского литературного языка и функциональными стилями речи; способность демонстрировать в речевом общении личную

и профессиональную культуру, духовно-нравственные убеждения; умение ставить и решать коммуникативные задачи во всех сферах общения, управлять процессами информационного обмена в различных коммуникативных средах **(М-ИК-2)**;

◇ владение основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации; умение анализировать и совершенствовать методы, способы и средства работы с информацией в соответствии с поставленными задачами **(М-ИК-3)**;

◇ владение навыками использования программных средств, умение работать в компьютерных сетях, в том числе Интернет, способность самостоятельно определять и осваивать необходимое для профессиональной деятельности аппаратное и программное обеспечение **(М-ИК-4)**.

в) системные:

◇ способность к творчеству, порождению инновационных идей, выдвижению самостоятельных гипотез **(М-СК-1)** (формируется частично);

◇ способность к поиску, критическому анализу, обобщению и систематизации научной информации, к постановке целей исследования и выбору оптимальных путей и методов их достижения **(М-СК-2)**;

◇ способность к самостоятельному обучению и разработке новых методов исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля деятельности; к инновационной научно-образовательной деятельности **(М-СК-3)**;

◇ владение навыками участия в работе научных, педагогических, производственных и др. коллективов на основе глубокого понимания коммуникативных процессов **(М-СК-4)** (формируется частично).

Профессиональные компетенции:

Общепрофессиональные:

◇ знание актуальных проблем, традиционных и современных методов филологической науки, понимание структуры и перспектив развития

филологии как области знаний, междисциплинарных связей филологии
(М-ПК-1);

- ◇ владение категориально-терминологическим аппаратом современной филологии; знание важнейших филологических отечественных и зарубежных научных школ **(М-ПК-2);**
- ◇ владение навыками самостоятельного филологического исследования и аргументированного представления его результатов **(М-ПК-3);**
- ◇ владение навыками квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта **(М-ПК-4);**
- ◇ владение навыками квалифицированной филологической экспертизы, критики, интерпретации, комментария и анализа различных типов текстов **(М-ПК-5);**
- ◇ способность с филологической и общегуманитарной точки зрения осмыслять, описывать и анализировать разнообразные феномены языка, литературы, культуры, сознания, общественной жизни (тексты, произведения, ситуации, процессы и т.п.) **(М-ПК-6);**
- ◇ умение применять филологическую теорию в прикладных областях **(М-ПК-7);**
- ◇ умение создавать, редактировать, реферировать и систематизировать тексты различной стилевой и жанровой принадлежности **(М-ПК-8);**
- ◇ умение трансформировать различные типы текста (изменение стиля, жанра, целевой принадлежности текста, перевод словесных текстов в мультимедийные, печатных в гипертекстовые и электронные и т.п.) **(М-ПК-9);**
- ◇ умение оказывать филологические экспертные и консультационные услуги в различных областях науки и образования, культуры, производства, общественно-политической жизни и государственного управления **(М-ПК-14);**

- ◇ способность и готовность к участию в разработке научных, культурных, социальных, педагогических, творческих, рекламных, издательских проектов (**М-ПК-15**);
- ◇ владение навыками подготовки научных, научно-популярных, литературно-художественных, публицистических и др. изданий, работы с официальными и историческими документами (**М-ПК-16**);
- ◇ владение навыками организации научно-исследовательских и производственных работ для решения конкретных задач в соответствии с магистерской программой (**М-ПК-17**).

Специализированные (М-СПК):

- ◇ владение навыками лингвистического анализа политического дискурса;
- ◇ представление о современных методах дискурсивного анализа;
- ◇ способность определять и классифицировать жанровые особенности текстов политического дискурса;
- ◇ способность самостоятельно проводить комплексное лингво-культурологическое исследование определенного политического текста, использовать теоретические знания и практические навыки самостоятельного анализа языковых явлений русского политического дискурса.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- ◇ иметь систематическое представление о современных теориях дискурса;
- ◇ иметь систематическое представление о современных теориях речевых жанров;
- ◇ иметь систематическое представление об основных методах дискурсивного анализа;
- ◇ уметь анализировать и критически оценивать имеющиеся научные концепции;

- ◇ владеть практическими приемами анализа текстов политического дискурса;
- ◇ применять выработанные навыки при анализе эмпирического речевого материала.

Используемые образовательные, научно-исследовательские и научно-производственные технологии

Курс предполагает использование студентами в рамках самостоятельной работы сети Интернет и иных информационных технологий для поиска и анализа информации, работы с базами данных корпусной лингвистики, а также традиционные формы работы с текстами, учебной и методической литературой.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы магистрантов, оценочные средства контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Формы текущего контроля успеваемости – самостоятельная работа в форме анализа текстов политического дискурса, включая поликодовые тексты, письменные работы.

1. Реферирование рекомендованной научной литературы.
2. Аспектный анализ рекомендованного текста.

Типовое задание для проведения текущего контроля

Задание 1. Определите способы словообразования следующих ниже неологизмов русского политического дискурса, охарактеризуйте используемые при этом приемы языковой игры, определите цели употребления данных языковых единиц в речи:

селигерыш, едросня, либераст, путивизор, протестутка, подпиндосник, наглосакс, православнутый, быдлосование, гейропейцы, кремлядь.

Задание 2. Охарактеризуйте следующие высказывания по их иллокутивной силе и используемым в них приемам языковой игры:

Бандерлоги против подполковни-КАА!, Хватит крабить страну!, Прощай, «Единая Россия», страна газпромовских господ! «Едро», мандаты в ведро!, Мы против галерократии и кработаризма; Да здравствует Долой!

Примеры вопросов к зачету

1. Понимание дискурса в концепции З.Х арриса.
2. Понимание дискурса в концепции М. Фуко.
3. Дискурс-анализ: методы и приемы.
4. Понятие политического дискурса, его место среди других дискурсов.
5. Понятие речевого жанра: существующие подходы.
6. Направления коммуникативных потоков в политическом дискурсе.
7. Семиосфера политического дискурса.
8. Речевые жанры «властной коммуникации».
9. Понятие «низового» жанра ПД.
10. Национально-культурные особенности русского политического дискурса.
11. Политический анекдот как жанр политического дискурса.
12. Политический интернет-сленг: специфика функционирования, модели словообразования, формы языковой игры.
13. Понятие поликодового текста.
14. Политический демотиватор как поликодовый текст.
15. Структурно-жанровые особенности политического демотиватора.
16. Уличный транспарант и граффити как жанры политического дискурса.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

А. Основная литература

1. *Баранов А.Н., Г.Е.Крейдлин.* Иллокутивное вынуждение в структуре диалога. – ВЯ 1992, N 2, 84-99.
2. *Бахтин М.М.* Проблема речевых жанров // Бахтин М.М. Собр. соч. – М. 1996. – Т.5. <http://do.gendocs.ru/docs/index-250620.html>
3. *Ван Дейк Т.А.* Язык. Познание. Коммуникация. М., 1989. С.12-111.
4. *Волошинов В.Н.* Марксизм и философия языка, Ленинград, 1930. <http://www2.unil.ch/slav/ling/textes/VOLOSHINOV-29/introd.html>
5. *Йоргенсен М. В., Филлипс Л. Дж.* Дискурс-анализ. Теория и метод. Харьков, 2008.
6. *Кибрик А.А., Паршин П.Б.* Дискурс // Энциклопедия «Кругосвет». <http://www.krugosvet.ru/articles/82/1008254/1008254a9.htm>
7. *Липпман У.* Общественное мнение М.: 2004. <http://socioline.ru/book/uolter-lippman-obschestvennoe-mnenie>
8. *Костомаров В.Г.* Языковой вкус эпохи. М., 1994.
9. *Лотман Ю.М.* Устная речь в историко-культурной перспективе // Лотман Ю.М. Избранные статьи. Т. 1. - Таллинн, 1992. http://sprach-insel.com/index.php?option=com_content&task=view&id=44&Itemid=61
10. *Лотман Ю.М.* «Я» и «другой» как адресаты (о двух моделях коммуникации в системе культуры // Лотман Ю.М. Семиосфера. СПб., 2000
11. *Макаров М.Л.* Основы теории дискурса. М., 2003. С. 21-30, 50-82.
12. *Фуко М.* Порядок дискурса. http://krotov.info/libr_min/21_f/uk/o_43.htm

Б. Дополнительная литература

1. *Базылев В.Н.* Политический дискурс в России. <http://psibook.com/linguistics/politicheskiy-diskurs-v-rossii.html>
2. *Блакар Р.М.* Язык как инструмент социальной власти// Язык и моделирование социального взаимодействия. М., 1987.
3. *Гудков Д.Б.* Ритуалы и прецеденты в политическом дискурсе // Политический дискурс в России-2. М., 1998.

4. *Гудков Д.Б.* Настенные надписи в политическом дискурсе // Политический дискурс в России-3. Ч. 1. М., 1999.
5. *Дмитриев А.В.* Социология политического юмора. М., 1998.
6. *Дмитриев А.В., Латынов В.В., Хлопьев А.Т.* Неформальная политическая коммуникация. М., 1997.
7. *Романов А.А.* Политическая лингвистика: функциональный подход. – М.; Тверь, 2002.
8. *Серио П.* Русский язык и анализ советского политического дискурса: анализ номинализаций // Квадратура смысла. Французская школа анализа дискурса. М., 1999.
9. *Санников В.З.* Русский язык в зеркале языковой игры. М., 1999.
10. *Фишман Л.Г.* Дискурс политического постмодерна // Современные теории дискурса: мультидисциплинарный анализ. (Серия «Дискурсология». Выпуск 1) – Екатеринбург, 2006.
11. *Чудинов А.П.* Политическая лингвистика: Учебное пособие.– М. 2008.
12. *Шейгал Е.И.* Семиотика политического дискурса. М., 2004

Материально-техническое обеспечение дисциплины

Материально-техническое обеспечение дисциплины предполагает доступ к Интернету во внеаудиторное время; наличие в библиотеке комплектов учебно-методической, научной и справочной литературы.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС МГУ по направлению подготовки магистров «Филология».

Разработчик:

доктор филологических наук
профессор кафедры русского языка
для иностранных учащихся

гуманитарных факультетов
филологического факультета
МГУ имени М.В. Ломоносова

Д.Б. Гудков